

LICHT:

4 x 6er Bar PAR 64 Backlight
1 x Acl Unit Par 64 Backlight
4 x Stufenlinsen / PAR64 Frontlight
6 x Profiler S4 Frontlight
1 x Hazer vom Lichtpult aus steuerbar
2 x 4-Lite Blinder ins Publikum gerichtet

Selbstverständlich nehmen wir gerne mehr wenn vorhanden. Bevorzugt moderne Setups mit LED Scheinwerfern und Moving Lights / Washlights oder Spots in Kombination mit konventionellem Licht.

LICHTPULT:

Angemessenes Lichtpult, was das Steuern der vorhandenen Lichtanlage ermöglicht. Beim Hersteller sind wir flexibel solange der lokale Techniker mit dem Pult umgehen kann. Wichtig ist, das es technisch einwandfrei funktioniert.

FARBEN

(bei konventionellem Licht):

In jedem Falle Rot (z.B. Lee 106), Blau (z.B. Lee 079), Weiss.

Wenn genügend Scheinwerfer vorhanden sind auch Gelb (z.B. Lee 101), Magenta (z.B. Lee 113) gern gesehen.

WIR BRINGEN MIT:

Backdrop 8x4m
Ledpars, Movinghead für Backdropbeleuchtung
Lichtpult

Kontakt Licht Denk:

Wolfgang „Lippo“ Lippitz office@lippo.at mob: 0699 12001473